

四庫全書

集部

欽定四庫全書

山谷外集詩注卷十六

宋 黃庭堅 撰

史 容 註

和劉景文

劉季孫字景文父平與西夏戰于三川口死焉景文篤學能詩文爲兩浙兵馬

都監東坡知杭州
薦其才除知隰州

追隨城西園殘暑欲退席

傳燈錄云六祖慧能答洪州法遠云若不肯信者從他退

席借使此二字

夜涼雨新休城譙掛蒼壁

譙樓見陳勝傳譙門注

佳人攜

手嬉調笑忘日夕

樂天詩打嫌調笑易飲訝卷波遲自注云拋打曲有調笑飲酒有卷白波

劉侯本將家今為讀書客詩名二十年風雅自推激

杜詩

詞華傾後輩風雅藹孤鶯又詩陶謝不枝梧風騷共推激

牛鐸調黃鐘

晉荀勗傳初勗于路逢趙

賈人牛鐸識其聲及掌樂音韻未調乃曰得趙之牛鐸則諧矣遂下郡國悉送牛鐸果得諧者北史長孫紹遠

傳聞浮屠上鐸鳴雅合黃鐘

薪餘合琴瑟

蔡邕傳吳人燒桐以爨邕聞火烈之聲因而裁為琴

果有美音而尾猶焦故時人名曰焦尾琴

食無千戶封

漢貨殖傳此其人皆與千戶侯等

句

有萬人敵

項羽傳學萬人敵耳景用老杜白也詩無敵之意

頗類鄴侯家連牆

架書冊

鄴侯書見前注退之送石洪序云戒行李載書冊

殘編汲縣冢

杜預經傳集解

後序云太康元年汝琳有發其界內
舊家考大得古書皆簡編科斗文字
半隸鴻都壁 漢靈

和元年二月始置鴻都門學法書要錄載王逸少筆陣

闕云蔡尚書入鴻都觀碣十句不反嗟其不羣退之石

鼓歌云觀經鴻都尚填咽蓋熹平四年三月詔諸儒正

五經文字命議而蔡邕為古文篆隸三體書之刻石于

太學門外使後生晚學咸取正焉碑始立其觀覽及蔡

寫者車乘日千兩填塞街陌退之所云蓋出于此按漢

書初無鴻都字山谷所引用又出于 渠成亦秦利 漢溝

韓詩也半隸謂三體書隸居其半 漢志

韓聞秦之好興事欲罷之無令東伐使水工鄭國間說

秦令鑿涇水以溉田中作而覺秦欲殺鄭國鄭國曰始

臣為問然渠成亦秦之利 願公多購獲竟須卜比鄰 左

也秦以為然卒使就渠 傳

匪宅是卜惟鄰是卜漢 勞苦相飲食身有小醜女 諸葛

孫寶傳祭竈請比鄰 亮擇

始得阿承醜女已自喜翰墨要傳未見書見前遮眼差有益燈傳

錄僧問樂山為什麼看經師曰只圖遮眼人生但安樂國語云人生安樂孰知其他券外

豈吾力莊子券內者行乎無名券外者志乎期實注云券分也分鹿誰覺夢夢鹿出列

子見前注亡羊路南北列子曰楊子之鄰人亡羊既平其黨又請楊子之豎追之楊子曰嘻亡一

羊何追者之眾鄰人曰多歧路既反問獲羊乎曰亡之矣歧路之中又有歧焉吾不知所以反也公

今百察底杜詩有才無命百察底雪髮不勝幘愛公欲前拂顧我

已頭白見前

奉謝劉景文送團茶

劉侯惠我大玄璧上有雌雄雙鳳跡鵝溪水練落春雪

茶君謨茶錄云茶羅以絕細為佳羅底用蜀東川鵝溪畫絹之密者投湯中揉洗以羅之詩意為以白練為羅

茶如雪落也

粟面一杯增目力

粟面蓋若花也五子既竭目力焉

劉侯惠我

小玄璧自裁半璧煮瓊糜

離騷經云精瓊糜以為糝音糜借此以喻點茶如茶錄

所謂湯少茶多則粥面聚收藏殘月惜未碾直待阿衡來說詩匡衡傳無

說詩匡鼎來絳囊團團餘幾壁因來送我公莫惜箇中渴羌

飽湯餅渴羌湯餅見前注雞蘇胡麻煮同喫本草水蘇一名雞蘇胡麻一名巨勝

麻今油

謝景文惠浩然所作廷珪墨

廷珪質墨出蘇家

韓非子云齊伐魯索饒賜魯人以其質往齊人曰質也魯人曰真也東坡

嘗云予蓄墨數丸云是李廷珪墨雖形色異衆然歲久墨之亂真者多矣疑而未決今時多貴蘇浩然墨浩然

本用高麗煤麝煤漆澤紋烏鞞柳枝瘦龍印香字十襲雜遠煙作之

一日三摩挲劉侯愛我如桃李揮贈要我書萬紙不意

神禹治水圭

禹貢禹錫玄圭

忽然入我懷袖裏吾不能手抄五

車書

五車書見前注

亦不能寫論付官奴

周越書法苑云王獻之字子敬羲之第七

子五六歲時學書右軍從後掣其筆不脫嘆曰此兒後當有大名遂書樂毅論一篇與之後題云書賜官奴官

奴子敬小字也劉夢得詩日日
臨池美小雛還思寫論付官奴
便當閉門學水墨灑作

江南驟雨圖

李成有驟雨圖山谷跋郭熙山水云熙因
為蘇才翁家摹六幅李成驟雨從此筆法

大遊按名畫記

李成營丘人

同景文丈詠蓮塘

塘上鈎簾對晚香半斜紅日已侵牀江妃羞出凌波鞵

長在高荷扇影涼

吳都賦江妃于是往來洛
神賦凌波微步羅襪生塵

送劉道純

東坡與鮮于子駿簡云故人劉格字道
純劉恕道原之親弟讀書強記辯博文

詞察然而立節強鯁吏事亦健君實頗知之而餘
人未識也欲告子駿與一差遣收置門下敢保稱

職也旦夕歸南原軍待闕
賦非私之為時惜才也

五松山下古銅官

太白銅官山絕句我愛銅官樂千年
未擬還要須回舞袖拂盡五松山又

遊五松山詩自註云山在南陵銅井西五里按南
陵縣今為銅陵縣隸池州在唐亦嘗為銅官縣

邑居

福小水府寬

文選西都賦名都對郭邑
居相承杜詩吳吞水府寬

民安蒲魚少罟

訟

周禮職方氏兗州其利蒲
魚克典帝曰訟訟可乎

簿領未減一丘槃

簿領見
前注詩

考槃在澗道純
當是主銅陵簿

胸中崢嶸書萬卷簸弄日月江湖間

退

詩婆娑海水南
簸弄明月珠

稠人廣衆自神王

灌夫傳云稠人廣衆
薦寵後輩莊子養生

主扁神雖王不善也世說新語司馬太傅多名士
一時為吳庾文康云見子嵩在其中常自神王

按劍

之眼白相看

按劍相眇白眼視之並見前注

老身風波語世味

退之詩吾老世

味薄如食橘袖知甘酸麒麟圖畫偶然耳

漢書甘露三年單于始入朝上

思腹脹之美圖畫其人於麒麟閣後漢劉昆傳帝問前在江陵反風滅火後守弘農虎北渡河何以致之昆對

曰偶然耳半枕百年夢邯鄲

見錢薛樂道詩注

平生樽俎宮亭上

官亭

湖屬江州及南康軍荊州記曰宮亭湖即彭蠡澤

涉世忘味皆朱顏此時阿翁

尚無恙

阿翁謂劉渙凝之也廬山記云凝之筠州人天聖八年擢進士第居官有直氣不屑輒棄去卜

居落星渚常乘黃犢往來廬山中

追琢秀句酬江山

詩追琢其章秀句見前注

堂堂

今為蛻蟬去

文記屈原傳蟬蛻於濁穢

五老偃蹇無往還

聚字記五老峯在江

州德化縣懸崖突
出如五人相對

大梁城中笏拄頰

大梁城汴京也笏拄頰用王徽之顧

西山言
真氣事

領髡今成雪點斑

退之云若摘領底髡

青雲何必出公右

漢田叔傳上召見與語
漢廷臣無能出其右者

亨衢在天無由攀
椎鼓轉船如

病已

杜詩打鼓發船何郡郎

夢想樓臺落星灣

寰宇記落星寺在江州廬山東周迴

一百五步高丈許
圓經云昔有星墜水化為石當彭蠡灣中故呼落星灣

子政諸兒喜文史

阿秤亦聞有筆端

子政謂劉恕道原也外集有過致政也田劉公隱廬詩亦云憶昔子政在

為翁數解顏元祐八年改葬道原山谷誌之曰初疑之
忿世不容棄官老於廬山之下至道原而節愈高又自
以源出故向務追配前人則子政云者比道原於劉向
也其誌又云生三男羲仲和叔秤才器皆過人和叔以

文鳴而稱篤行不幸相繼死韓詩
外傳君子避三端避文士之筆端
丹徒布衣未可量尚史

劉穆之傳謂所親曰貧賤常思富貴富貴必踐危
機今日思為丹徒布衣不可得也此亦用劉家事
詩書

且對藜藿盤

家語子路曰常食藜藿為親負米
鮑宣傳漿酒藿肉注云藿豆葉也

六中生

涯識陰雨木末牖戶知風寒

見前注

我今四壁戀微祿知

公未能長掛冠

後漢逢萌傳王莽殺其子萌即解冠掛
東城門歸將家浮海陶弘景掛冠神武

門

送薛樂道知鄖鄉

黃山葉縣連墻居

汝州葉縣有黃成山
山谷為葉尉同官也

謝公席上對擣

蒲雙鬟女弟如桃李早許歸我舍中雛

詩何彼穠矣華如桃李箋云興

王姬與齊侯之子顏色俱盛也漢張耳傳舍中人皆笑此摘其字

平生同憂共安樂

史記

范蠡曰越王可與共患難不可與共安樂

歲晚相看青雲衢去年樽酒輦轂

下

司馬遷書云待罪輦轂下曹子建表出從華蓋入侍輦轂

各喜身為反哺鳥

反哺鳥見

前城頭歸鳥尾畢通

漢靈帝紀注云桓帝之初京都童謠曰城上烏尾畢通杜詩城頭烏

尾春寒咏雪送行車解佩我無明月珠

列仙傳二女步游江濱鄭交甫

挑之女解佩與之數十步空懷無佩女亦不見詩曰何以贈之瓊瑰玉佩漢鄒陽書曰明月之珠

折柳

不對千里駒

折柳贈行也古歌曲有折楊柳無五佩以贈送而徒折柳與千里馬不相稱也千里

駒見前漢宗
室劉德傳

念君胸中極了了作吏辦事猶詩書濁酒

挽人作年少關防心地亦時須

楊巖經當平心地則世
界地一切皆平社詩延

州秦戶北關防猶未已又詩
君臣各有分管葛本時須

鄖鄉縣古民少訟但問自

已不關渠

杜詩治生但耕鑿只有不關渠
民之治否在長吏之邪正耳

登臨一笑雙

白髮宜城凍筍供行厨

鄖鄉屬均州宜
城屬襄陽府

人生此樂他事

無行李道出漢南都寄聲諸謝今何如

文選張平子南
都賦李善曰南

陽郡治宛在京之南故曰南都翰曰南都在南陽光武
舊里以置都馬桓帝時議欲廢之故衡作是賦漢之南
都今鄖州也山谷繼室南陽謝景初師厚之女也自襄
陽至鄖鄉必取道南陽故詩云爾左傳襄八年不使一

介行李告
于寡君

謝公書堂迷竹塢

莊子云桓公讀書堂上

手種竹今青

青否

章臺柳昔日青青今在否此以言竹

我思謝公淚如雨

詩泣涕如雨古樂府烏夜

啼停梭悵然憶遠人獨宿空房淚如雨

屬公去灑穰下土

鄧州穰縣治

寄朱樂仲

故人昔在國北門鄰舍杖藜對樽酒十五餘年乃一逢

黃塵急流語馬首

文選恨賦云黃塵匝地注引山陽公載記云鳴鼓雷震黃塵蔽天急流蓋

用後漢馬后紀車如流水馬如龍也左傳惟予馬首是瞻懶書愧見南飛鴻君居三

十六峯東

三十六峯謂嵩山見前注白樂天詩何以嵩峯三十六長隨申甫作家山

我心想

見古人面曉雨垂虹到望崧

洛陽嵩山
嵩亦作崧

贈陳元興祠部

武成園木鎖中秋久得汀州刺史遊
招喚丁寧方邂逅

誰言天網漏吞舟

實錄元祐二年八月祠部郎中陳軒
為主客郎中元興軒字也武城王廟

郎考試院陳祠部與山谷試闈中同事前集亦有戲答
陳元興詩云平生所聞陳丁州此詩亦同時作老子天
網恢恢疎而不失漢酷吏傳叙號爲網漏吞舟
之魚曹子建脫設天網以該之頓八紘以掩之

松下淵明

此詩在前集已有注畫本今藏眉
山陳氏與板本小異今錄于此

南渡誠草草長沙濟艱難夜半舟移岸
今無晉衣冠松

風自度曲我絃不須彈慧遠香火社遺民文字禪雖非
老翁事幽尚亦可歡客來欲開說觴至不得言

蜀本詩集前一

篇注云皆試院作後一篇載外集當是初本又蜀本石刻真跡題云題李伯時所作松下淵明而第三第四句

亦不同云平生夢

管葛把菊見南山

老杜浣花谿圖引

金陵續帖山谷有草書此詩其間多不同如碧雞坊西結茅屋

百花潭水濯冠纓作浣花溪邊築茅屋百花潭底濯冠纓空蟠作獨蟠探道作譚道且眼前作但眼

前樂易作樂逸園翁作田翁皆去作皆出酒船作江樓無主看作爛漫列解鞍脫作干戈解不用作

不願平安報作平安信鋪墻作鋪壁常使作長使千古無作古今無因附于此

拾遺流落錦官城

杜詩花重錦官城

故人作尹眼爲青

故人嚴武也眼

青見前注

碧雞坊西結茅屋

杜詩時出碧雞坊名取碧雞金馬之義

百花潭水

濯冠纓

杜詩萬里橋西宅百花潭水莊百花潭事蓋節度使崔寧妻冀國夫人家于浣花溪上夫人初

爲兒童有異僧過其家褊身瘡穢夫人奉之甚謹僧持敝衣謂曰爲我濯此夫人即就溪浣之蓮花隨出潭中及貴俗乎

故衣未補新衣綻

禮記內則衣裳綻裂紉箴請補綴

空蟠胸

中書萬卷

杜詩讀書破萬卷

探道欲度羲黃前

陶淵明與子儼等疏云五六月

中北窓下過涼風至自謂是羲黃上人南史王僧虔傳駸駸常欲度驂騑前摘此二字

論詩未覺

國風遠干戈崢嶸

一作終風且霾

暗寓縣

文選謝朓詩霸功興寓縣注引說文曰寓

籀文字字杜詩

字縣復小康 杜陵韋曲無雞犬

老杜贈韋七詩云時論同歸尺五天自注

云俚語云城南韋社去天尺五

老妻稚子且眼前

杜詩老妻畫紙爲茶局稚子獻針作釣鈞

弟妹飄零不相見

杜詩干戈猶未定弟妹各何之又云喪亂聞吾弟飢寒傍濟州人稀吾不

到兵在此公樂易真可人

蜀志費禕傳君行禮記

園翁溪友

肯爲鄰

杜詩溪友得錢留白魚又詩王翰願卜鄰

鄰家有酒邀皆去

杜詩田父要皆

去鄰家問不違要邀義同

得意魚鳥來相親

世說簡文入華林園顧謂左右曰會心處不必

在遠繫然林木不覺鳥獸禽魚自來親人太白鳴皋歌曰白鷗兮飛來長與君相親

浣花酒船散

車騎野墻無主看桃李

杜詩手種桃李非無主野老墻依還是家又云桃花一簇開無

主 宗文守家宗武扶

老杜云熊兒幸無恙驥子最憐渠
又有示宗文宗武兩詩宗武生日

詩注云宗武小子驥子陳無已和饒節用周昉畫李白

真詩云君不見浣花老翁醉騎驢熊兒捉轡驥子扶金

華仙伯或七字好事不復千落日蹇驢馱醉起杜詩蹇

全撰謂此詩也金華謂山谷落日蹇驢馱醉起杜詩蹇

隨金願聞解鞍脫兜鍪書惟甲冑起戎注甲冑皆兜鍪

鞞兜鍪也退之詩也漢韓延壽傳披甲鞞鍪注即

邊封脫兜鍪 老儒不用千戶侯老杜懷晉云老儒不

歌木蘭不用尚書郎中原未得平安報杜詩夕烽來不

近每日報平安醉裏眉攢

萬國愁上四字作清揚之間驢羣雜記遠法師結白蓮

社以書招淵明淵明造焉遠因勉以入社陶攢

眉而去社詩故國愁 生綃鋪墻粉墨落老杜用畫鸚隲

眉外長歌欲損神 此志氣遠豈惟

生綃鋪墻粉墨落

此志氣遠豈惟

新粉墨

平生忠義今寂寞兒呼不蘇驢夫脚猶恐醒來有

新作常使詩人拜畫圖煎膠續弦千古無

東方朔十洲記煮鳳喙麟

角各煎作膠名為續弦膠博物志漢武時西海國獻膠五兩以付外庫餘半兩使者佩以自隨後從帝射于甘泉帝弓弦斷西使亡以所餘膠續之弦遂相若使力士各引一頭終不相離因名續弦膠杜詩麟角鳳喙世莫辨煎膠續弦奇自見杜牧之讀韓杜集云杜詩韓筆愁來讀似倩麻姑屨處抓天外鳳凰誰得髓無人解合續膠弦

戲和舍弟船場探春二首

雨餘禽語催天曉月上梨花放夜闌莫聽遊人待妍暖

十分傾酒對春寒

李白詩月上飛天鏡王荆公詩娟娟月上初

百舌解啼泥滑滑

梅聖俞禽言四首其一竹雞云泥滑滑苦竹岡雨瀟瀟馬上郎泥滑滑蜀

人號為雞頭滑東坡詩泥聲厭厭雞頭鴨

忽成風雨落花天

顏延年詩寄語落花風莫吹花

落盡城南一段春如錦喚取詩人到酒邊

次韻舍弟題牛氏園二首

春與園林共晚入將蜂蝶俱來

唐王駕詩蛺蝶飛來過牆去

樽前鳥

歌花舞

李太白詩好鳥迎春歌後院飛花送酒舞前簷

歸路星翻漢回

明月清風良宵

會同星河易翻歡娛不終此廣記所載鬼詩也蘇黃皆喜為人書之字本出文選鮑明遠舞鶴賦云星翻漢回

曉月
將落

春事欲了鷺催主人雖貧燕來

武攸詩花開蝶滿枝花謝蝶還稀惟有舊巢燕

主人貧亦歸王荆公詩鷺猶求舊友燕不肯貧家

玉燭傳杯未厭

爾雅四時和謂之玉燭此

借使其字杜詩傳杯不放杯

金吾靜夜驚回

本或作晝夜或作晝夜本定為靜夜唐十六衛

有左右金吾街蓋循漢執金吾之名掌京城巡警韋述西都新記云京城街衢有金吾曉暝傳呼以禁夜行惟

正月十五日夜敕金吾弛禁前後各一日杜詩醉歸應犯夜可怕李金吾

急雪寄王立之問梅花

王才元舍人名棧立之其子也字直方是年出貢院

作

紅梅雪裏與蒼衣莫遣侵寒鷓膝枝

吳都賦家有鷓膝戶有屏渠借此以

言梅枝之瘦也

老子此中殊不淺

庾亮在武昌諸佐吏乘秋夜共登南樓俄而亮至諸人將

起避之亮曰老子于此處興復不淺

尚堪何遜作同時

杜詩東閣觀梅動詩無還如何遜在

揚州架何遜有詩名作揚州法曹廳舍有梅花盛開嘗吟詠其下後居洛思梅花而請其任司馬相如傳上曰朕獨不得與此人同時哉

又寄王立之

南入羈旅不成歸夢繞南枝與北枝

蜀川紅梅開鬼詩南枝向暖北枝寒

安得孤根連夜發要當雪月並明時

夜須連夜發見前注

王立之以小詩送並蒂牡丹戲答二首

分送香紅惜折殘

邵堯夫調寄梅花詩太守分香及野人韓魏公錦被珎詩香紅不解知人

意睡取東君不放回春陰醉起薄羅寒不如王謝堂前燕曾見新

妝並倚欄

劉夢得詩舊時王謝堂前燕飛入尋常百姓家唐王謝航海至一州見翁媪皂服引見王

王以女妻之謝問曰此何所也女曰烏衣園也後王取飛雲軒令謝入其中閱目少頃已至其家梁上雙燕呢喃下視謝乃悟所止燕子園也因併記之

露晞風晚別春叢拂掠殘妝可意紅

王荆公詩荷花稱意紅

多病

廢詩仍止酒可憐雖在與誰同

玉臺新咏有歌詞云東飛伯勞西飛燕其末云

空留可憐
與誰同

從王都尉覓千葉梅云已落盡戲作嘲吹笛侍兒

若為可耐昭華得

柳子厚詩若為化作身千億遍上峯壑望故鄉駙馬都尉王晉卿家吹笛

妓名昭華 脫帽看髮已微霜 社詩脫帽露頂王公前 催盡落梅春已半

樂府詩集漢橫笛曲有梅花落其序云梅花落本笛中曲唐大角曲亦有大梅花小梅花等曲今其聲猶有存者李太白詩黃鶴樓中吹玉笛江城五月落梅花 更吹三弄乞風光 晉桓伊傳王徽之泊

舟青溪側伊于岸上過令人謂伊曰聞君善吹笛為我一奏伊踞胡牀為作三調弄選詩風光草際浮杜詩傳

與風光
共轉流

次韻李士雄子飛獨遊西園折牡丹憶弟子奇二

首

舊本共三首前二首云花開西寺十里雪管領須傾三百盃已撥春醅開如蟻望君及得禁烟

四東陽瘦盡吟詩骨冷落花前飲鳳園魏紫姚黃滿京洛大名城裏看山丹而此本第一首却題作

再和子飛

寄子奇

西園春色才桃李蜂已成圍蝶作團更欲開花比京洛

放教姚魏接山丹

歐陽公花品云姚黃魏紫以姓著蘇門下種山丹詩云淮陽千葉花到此

三百里城中衆名園接栽比桃李乘秋種山丹得兩生可喜山丹非佳花老圃有深意宿根已得土絕品皆可

寄又種花詩云山丹得春雨艷色照遮除末品何曾數羣芳自不知今秋接千葉試取洛人餘

桃李陰中五兄弟扶將白髮共傳盃風吹一鴈忽南去

空得平安書信回

扶將傳盃見前注

和曹子方雜言

曹輔字子方為太僕寺丞前集有次韻答曹子方雜言此篇亦次韻

也而不言次韻詩意略同不應再出又不稱再和疑是先作此篇後復竄易致兩存耳此詩蓋子方

未出使以前所作也

正月尾垂雲如覆孟鴈作斜行書三十六陂浸煙水

王荆

公詩三十六陂煙水白頭想見江南

想對西江彭蠡湖

三十六陂在揚州夫長縣此據實錄

蔣之奇傳天長今蜀阡

入言春色濃如酒

楊文公談苑載鄭文寶詩

貽軍彭蠡湖在江州

山谷外集詩注

十四

杜曲花光濃似酒
灞陵春色老於人

不見插秧吳女手

老杜補稻畦水詩
云插秧過云已

冷卿小塢頗藏春

語錄京師謂宋正為冷謂其管玉膳
東坡詩冷卿誰復溫刁景純有藏春

鴉前集雜言云往往時盡醉冷卿酒舊法謂冷卿如水廳
之類恐未必然外集有冷庭史詩其序云庭堅於庭史

有十八年之舊庭史有佳侍兒因早朝而逸去前集詩
云往往時盡醉冷卿酒侍兒琵琶春風手又云誰憐相逢

十載後其事跡及歲月皆
相似疑庭史即冷卿也

張侯官居柳對門

張侯謂閩
漕張仲謀

當風橫笛留三弄

見前

燒燭圍碁覆九軍

莊子德充符
篇勇士一人

雄入於
九軍

盡是向來行樂事每見琵琶憶朝雲

李白詩瑤
姬天帝女

精彩化朝雲洛陽加藍記言河間王有婢名朝雲善吹
箎諸羌叛今朝雲假為老嫗吹箎羌皆流涕復降語曰

快馬健兒不
如老婢吹虎
只今不舉蛾眉酒
紅牙捍撥網蛛塵
曹侯

束書丞太僕試說相馬猶可人

莊子徐無鬼見魏文侯曰嘗語君吾相狗也吾

相狗不若吾相馬也武侯大悅而笑徐無鬼出女商曰先生何以說吾君使吾君悅若此乎曰吾直告之吾相

狗馬
照夜白真乘黃
詩叔于田乘黃老杜觀曹將軍畫馬圖云將軍得名三十載人間

又見真乘黃會貌先帝照夜白龍池十日飛霹靂
萬馬同秣隨低昂
楚辭服偃蹇以低昂

一矢射落皂鵬雙

杜詩皂鵬寒始急漢李廣傳是必射鵬者也北齊書斛律光傳嘗從世宗

校獵見一大鳥雲表飛颺光引弓射之形如車輪旋轉而下乃大鵬也
張侯猶思在戎行

橫山虎北開漢疆

橫山隸西夏虎北隸契丹御史中丞呂誼上奏云神世衡有復橫山之意

而後保安軍宋史言招橫山之民執政深信其說歐陽文忠公集中有論塞垣云晉高祖得戎主為拔乃以幽薊山後為耶律之壽故契丹有幽陵遂絕虎北之隘冷卿智多髮蒼浪牛刀發硯

思一邦

並見前注

政成十綴舞紅妝

樂記云其治民逸者其舞行綴遠

兩侯

不如曹子方朶頤論詩蝟毛張

易觀我朶頤賈誼傳高帝功臣反者如蝟毛而

起魏志蘇則傳則鬚髯悉張欲正論以對傅巽招則乃止退之書張巡傳後云巡怒鬚髯輒張王摩詰送高判

官詩眼如紫石稜鬚如蝟毛磔

龜藏六用中有光

祖庭事苑曰雜阿舍云有龜被野干所得

藏六不出野干怒而捨去佛告諸比丘汝當如龜藏六白藏六根魔不得便楞嚴經云塵既不緣根無所偶反

流全一六用不行東坡詩得如虎挾何時端能俱過我乙失若龜藏六龜首尾及四足凡六

掃除北寺讀書堂

北寺即前集雜言所謂酺池寺也山谷入館後寓居北寺讀書堂見前莊

子
菊苗煮餅深注湯更碾盤龍不入香

蔡君謨茶錄云茶有真香而入

貢者微以龍腦和膏欲助其香建安民間試茶皆不久香恐奪其真

謝曹子方惠二物二首

飛來海上峰

地理書云錢塘縣郭下有靈隱山昔梵僧云自天竺飛來

琢出華陰碧

華岳三

峰也

炷香上裊裊映我鼻端白

楞嚴經世尊教我觀鼻端白我初諦觀經

三十日見鼻中氣出入如煙身心內明圓洞世界編成虛淨猶如琉璃煙相漸銷鼻息成白心開漏盡諸出入息化爲光明照十方界得阿羅漢蘇養直詩閑門聊想鼻端白宴坐倏移窻日紅

聽公談昨夢

沙暗雨矢石今此非夢耶煙寒已無迹

博山爐

短喙可候煎枵腹不停塵

莊子言魏王大瓠非不喙然大也注云喙然虛大貌嵇康

養生論終朝未餐則焉然思食呼噉皆言空腹山各屢用此皆作枵字柳子厚祭裴令文云枵然其量廓爾其

字

蟹眼時探穴龍文已碎身

茶錄云候湯最難未熟則沫浮過熟則茶冗前世謂

之蟹眼者過熱湯也龍文謂龍團

茗椀有何好

孟嘉傳酒有何好而卿嗜之此摘其字

煮

餅被寵珍

茶錄又云餅中煮之不可辨故曰候湯難文選劉公幹詩北面自寵珍言茶餅亦為人所

也實石交諒如此湔後長日新

蘇秦曰此所謂棄仇讎而得石交者也湔後見前注

煎茶餅

送高士敦赴成都鈐轄二首

東坡集中亦有此詩乃元祐三年也

玉鈐金印臨參井

淮南子云通許由之論金縢約韜廢矣注云金縢約韜周公太公陰謀圖

王之書也國朝置鈐轄曰鈐曰縢曰韜皆取秘密之義

王荆公詩府護資石畫兵畧倚珠鈐注珠鈐猶玉鈐謂

兵書也歐陽詩將論縱橫輕玉鈐控蜀通秦四十州日

太白蜀道難云捫參歷井仰脅息

下書來望鴻鴈江頭花發醉貔貅

禮記前有擊獸則載貔貅注貔貅亦擊獸

也巴滇有馬駒空老

漢有巴郡治江州今重慶府所治巴縣也後漢末分而為三巴西郡

治閬中今閬州所治縣也巴東郡治魚復今夔州所治奉節也與巴郡為三巴蜀馬皆取之西南夷史記西南

夷傳云西南夷君長以什數夜郎為大其西靡莫之屬以什數滇為大如淳曰滇音顯顯馬出其國駒空老言

不用兵也 林菁無人葉自秋能為將軍歌此曲鳴機割錦與

纏頭 開元中富人王元寶會賓客明日或問曰昨來有何高談元寶曰但費錦纏頭耳杜詩樽前還有錦

纏頭

捧日高宣事東京四姓侯 後漢記顯宗九年為四姓小侯開立學校置五經師注外

戚樊氏郭氏陰氏馬氏也高蓋宣仁后家 軍中聞俎豆 論語俎豆之事則嘗聞之 廟勝脫

兜鍪 退之詩邊 燒燭海棠夜香衣藥市秋君平識行李

嚴君平 見漢書 河漢接天流

次韻子瞻送穆父二絕

錢聰字穆父元祐初知開封府遷給事中復以龍圖

閣待制知開封以累囚別所遷就

圖空出知越州越今為紹興府

渺然今日望人材

當今人物渺然見前注

每見紫芝眉宇開

唐元德香

字紫芝房瑄每見嘆曰見紫芝眉宇使人名利之心都盡

又觸惠文江海去快帆誰

與挽令回

漢張敞傳弟武拜為梁相曰梁國大都吏民凋弊當以柱後惠文彈治之秦時獄法吏冠

柱後惠文武意

欲以刑法治梁

謫官猶得住蓬萊

越州有蓬萊館

抱牘人稀書卷開

牘謂案牘退之藍田

丞廳記云文書行

張敞慙眉應急召

此用尹京事也張敞治京兆為婦畫

更抱成案詣丞

次定日言大旨

山谷外集詩注

六

眉長安中傅張京兆眉懽
有司以奏上問之云云

董宣強項莫低回

揚雄解難大語叫叫

大道依回韓詩聯句聖藉飽商摧危行無低回後漢董
宣傅為洛陽令湖陽公主蒼頭白日殺人宣格殺之主
訴帝帝使叩頭謝主宣不從強使頓之宣
兩手據地終不肯俯帝眾因杖強項令出

和子瞻內翰題公擇舅中丞山房

幽人八座復中臺

東坡遷端明翰林侍讀二學士守禮部尚書時公擇為御史中丞

想

見書堂山杏開四十餘年僧屈指時因秋鴈寄聲來

東坡

集有李氏山房藏書記其畧云余友李公擇少時讀書
于廬山五老峯下白石庵之僧舍公擇既去而山中之
人思之指其所居為李氏山房藏書其後元豐七年東
坡自黃移汝因往筠自筠遊廬山書李公擇白石山房

云偶尋流水上崔嵬五老蒼頭一笑開若見謫仙還寄
語匡山頭白早歸來屈指字見漢陳陽傳屈指計其日

曰不出

五日

題子瞻書詩後

詩就金聲玉振

見孟
子

書成蠶尾銀鉤

見前
注

已作青雲直

上何時散髮滄州

北山移文云千青雲
而直上散髮見前注

戲贈高述六言

江湖心計不淺翰墨風流有餘相期乃千載事要須讀

五車書

見前
注

戲題大年防禦蘆鴈

宗室大年名令稷喜微行而善畫小景詩畫有所幾也

揮毫不作小池塘蘆荻江村落鴈行雖有珠簾藏翡翠

不忘煙雨罩鴛鴦

太白詩玉樓巢翡翠金殿鎖鴛鴦

避暑李氏園二首

李侯別館鎖春陰花徑吹香可細尋

杜詩花徑不曾緣客掃王荆公詩隔

壁吹香併是梅又山櫻詩頗有春風嫌寂寞吹香渡水報人知 迸筍侵階藤倒架

盧全詩攢

道

主人重為費千金

用孫子日費千金字

荷氣竹風宜永日冰壺涼簟不能回題詩未有驚人句

會喚謫仙蘇二來

王立之詩話曰山谷嘗避暑城西李氏園題兩詩其一云題詩未有驚人

句喚取謫仙蘇二來秦少游言于東坡曰以先生為蘇二大似相薄少章為予言

次韻胡彥明同年羈旅京師寄李子飛三章一章

道其困窮二章勸之歸三章言我亦欲歸耳胡李

相甥也故有橫柳之句

看除日月坐中銓

言坐待銓選閱歲月之除去也唐制三銓選士尚書為尚書銓侍郎二人

分為中銓東銓見德宗實錄今銓法有尚書左右選侍郎左右選胡彥明諱侍即左選故曰中銓文選褚淵碑云轉吏部即執銓以平注云羣昭漢書注曰銓稱銓也聲類曰銓所以稱物

一歲應無官九

遷文選任彦升代范雲謝表云千秋之一日九遷荀爽之十句遠至方之微臣未為遠達注云千秋白寢園

卽論庚太子事一日起九級至大鴻臚退之上
張建封書雖曰受千金之賜一歲九遷其官
蔥韭盈

盤市門食市門見前注詩書滿枕客牀氈北詩坐客寒無氈留連節

物孤朋酒幽風朋酒斯發杜詩朋酒日惟會惱亂鄰翁謁子錢漢貨殖傳吳楚

兵之起長安列侯封君行從軍旅齋貸子錢家以為關東成敗未決莫肯予惟母監氏出捐千金貸其息十之

誰料丹徒布衣得困窮且恐試新年南史劉穆之傳曰今日思為丹徒布

衣不可得也揆之少時家貧好往妻兄家乞食食畢求
擯柳江氏兄弟裁海之按爾雅妻之舅弟為甥詩序相

謂此

丁未同升鄉里賢

丁未治平四年同登第

別離寒暑未推遷

賈誼賦

萬物變化固無休息奔流而遷或推而遷太白詩百齡何蕩漾萬化相推遷淵明詩序云日月推遷

蕭條

羈旅深窮巷蚤晚聲名上細氈

漢王吉傳諫昌邑王疏曰廣廈之下細狝之上

注云稱與氈同

碧嶂青江原有宅白魚黃雀不論錢

杜詩白魚如切玉朱

桶不

論錢 檳榔一斛何須得李氏弟兄佳少年

斛貯檳榔見前注太白詩

何時黃金盃一斛薦檳榔

畏人重祿難堪忍

文選魏文帝詩棄置勿復道客子常畏人

閱世浮雲易變

遷徐步當車飢當肉

戰國策齊宣王見頽燭云云燭辭去曰燭頽得歸晚食以當肉安步

以當車無罪以當貴東坡答畢仲舉書云偶讀戰國策見處士顏觸之語晚食以當肉欣然而笑若觸者可謂巧于居貧者也菜羹菽黍差飢而食其味與八珍等而既飽之後芻豢滿前惟恐其不持去也

鋤頭為

枕草為氈原無馬上封侯骨

見前注

安用人間使鬼錢

見前

不是朱門爭底事清溪白石可忘年

樂天詩白石清泉就眼來杜詩

爾輩可

忘年

與胡彥明處道飲融師竹軒

井寒茶鼎甘竹密午陰好

文選謝靈運詩密竹使徑送

瓜嘗邵平種

見前注

酒為何侯倒

晉何充字次道能飲酒雅為劉惔所貴校每云見次道飲令人欲傾家釀

言其能
温克也

倦須槃礴羸歸可倒著帽欲去更少留道人談

藥草

槃礴羸見前注晉山簡侍云日夕倒載歸茗無
所知時時能騎馬倒著白接羅法華經有藥草喻

王績使奴婢自種

黍詩藥草自供

謝送宣城筆

山谷草書此詩又跋云李公擇在宣
城令諸葛生作雞距法題云草玄筆

以寄孫

莘老

宣城變樣蹲雞距

白樂天雞距筆賦足之健者有雞足
毛之勁者有兔毛就足之中奮發者

利距在毛之內秀出者長

毫合為乎筆正得其要矣

諸葛名家捋鼠鬚

草書本作
捋鼠鬚法

書要錄云右軍寫蘭亭序以鼠鬚筆世說王羲之得用
筆法于白雲先生道之鼠鬚筆又云鍾繇張芝皆用鼠

欽定四庫全書

山谷外集詩注

三

筆續

一東喜從公處得千金求買市中無漫投墨客摹科

斗

子墨客卿問于翰林主人見揚雄長楊賦

勝與朱門飽蠹魚愧我初非草

玄手不將閒寫吏文書

王彥祖惠其祖黃州制草書其後

其祖禹偁字元之咸平中自西

掖誦知

黃州

脫畧看時輩

江淹賦脫畧公卿跌宕文史老杜壯遊詩脫畧小時輩結交皆老蒼

諸君等

發蒙

汲黯傳淮南子謀反憚黯曰黯好直諫守節死義至說公孫弘等如發蒙耳

董狐常直

筆

左傳宣元年趙盾穿攻靈公於桃園宣子未出山而復太史書曰趙盾弑其君宣子曰不然對曰子為正卿

亡不越境反不討賊非子而誰孔子曰董狐古之良史也書法不隱修太祖實錄禹偁書書其事執政以禹偁

輕重其間 汲黯少居中 黯傳黯以數切諫不得久留內 哀盎傳盎以數直諫不得久居

出知黃州 中 鵬入遷臣舍 漢賈誼為長沙傳有鵬飛入誼舍眼似 鵝不祥鳥也誼自傷悼以為壽不得長

元之謫黃州其事大類此東坡在黃作五禽言其一云 使君唱新州更唱新州鬼自注云五元之自黃移新州

聞啼鳥問其名或對曰此名新 州鬼元之大忌之果卒於新 烏號厭世弓 言元之未 貴黃州時

太宗已上仙矣封禪書云黃帝鑄鼎既成有龍垂胡髯 下迎黃帝帝上騎小臣不得上乃悉持龍鬚髯援直帝

之弓百姓乃抱其弓與龍鬚而號名其處曰鼎 湖弓曰烏號莊子天地篇千歲厭世去而上仙 平生有

嘉樹猶起九原風 左傳韓宣子來聘公享之韓子賦角 弓既享宴于季氏有嘉樹焉宣子譽

之武子曰宿不敢封殖此樹以無忘角弓遂賦甘棠詩
意謂元之名德在人如其宰上之木人思之不忘也檀
弓趙文子與西譽觀乎九原云云
李白詩更尋嘉樹傳不忘角弓詩

送徐景道尉武寧

李苦少人摘

見前注

酒醇無巷深

古語美酒無曲巷

當官莫避事

左傳當官而行

為更要清心

清心見前注

葛藟松千尺

國風絲葛藟

寒泉

緱百尋

莊子緱短者不可以汲深

公朝有汲引

漢劉向云禹稷鼻陶轉相汲引

吾子

茂徽音

詩太姒嗣徽音謝靈運詩長絕子徽音

黃綬補一尉

朱博傳刺史不察黃綬注丞尉職卑皆黃綬李太白稱趙少府才貌瓌雅志氣豪烈

以黃綬作尉泥蟠當塗亦難
還依水竹居身隨南渡馬

晉五馬渡江一馬化為龍退之
詩一馬南渡開新主此摘其字
書寄北來魚風俗諳鄰

並艱難試事初官間莫歌舞教子誦詩書
鄰並事初使俗語所謂以

俗為雅也

杜似吟院二首

日長吟院無公事燕入花開必有詩
莫道南風吹鴈去

春來亦有北風時
世說鴻鴈知避陰陽寒暑者春則避陽暑而北秋則避陰寒而南退之詩

敬 窮秋南去春北歸
鴈鳴且飛

吟院虛明如畫舫想成檻外是長江杜郎忽作揚州夢

雨帶風沙打夜窓

唐杜牧之詩三年一覺揚州夢贏得青樓薄行名

歲寒知松柏

此詩效進士體元祐間作有兩篇其一見前集

松柏天生獨青青貫四時

禮記其在人也如松柏之有心也貫四時而不改打易葉莊子受命于地惟松柏獨也在冬夏青青

知論語歲寒然後知松柏之後凋也

心藏後凋節歲有大寒

或容螻蟻穴

老杜古柏行苦心豈免通螻蟻

未見斧斤遲搖落千秋靜

婆娑萬籟悲鄭公扶貞觀已不見對孳

唐魏徵傳帝曰此微勸我行仁

義既效矣惜不令封德彝見之杜牧之題起
文貞詩可憐貞觀太平後天且不留封德彝

效進士作觀成都石經

成都記孟蜀時偽宰相母昭裔以奉金刻九經於石

其毛詩儀禮記皆秘書即張紹文書用禮校書

即孫贖古書周易國子博士孫逢吉書尚書校書

即周德政書爾雅簡州平泉令張德昭書題云廣

政十四年蓋孟昶所鐫惟三傳至皇祐元年方畢

工後列知益州樞密直學士右諫議大夫田况名

成都九經石歲久麝煤寒

麝煤寒

字畫參工拙文章可

鑒觀危邦猶勸講

後漢楊秉傳以明尚書徵入勸講注云猶侍講也

相國校雕

刊羣盜煙塵後諸生竹帛殘

劉向典校書籍皆先書竹帛改易刊定可繕寫者以上

事見御覽簡門 **王春尊孔氏** 孔子作春秋首 **乙夜詔甘盤** 漢官儀中

黃門持五夜謂自甲夜至戊夜杜陽雜編文宗視朝後

叩閱羣書謂左右曰若不甲夜視事乙夜觀書則何以 **為人君即書祝** **願比求諸野** 漢藝文志仲尼有 **成書上**

學官 尚書序悉上送官藏之書府漢文翁為蜀郡守起

學官于成都市中學官謂學舍也劉歆移書諫責 **太常博士欲建立左氏春秋逸禮** **毛詩尚書皆列于學官為置博士**

送曹子方福建路運判兼簡運使張仲謀 此詩集前兩詩

後四丘詩皆是元祐三年作按竇錄元祐三年九月太僕寺丞曹輔權發遣福建路轉運判官輔字

方子

曹侯黃鬚便弓馬

魏志任城王彰太祖之子大破烏桓歸功諸將太祖喜持彰鬚曰黃鬚兒

竟大奇也

從軍賦詩橫槊間

橫槊見前注

阿瞞文武如兕虎

魏志帝紀

注云太祖一名吉利小字阿瞞詩云匪兕匪虎率被曠野

遠孫風氣猶斑斑

上林賦被斑文

昨解弓刀丞太僕

退之送鄭尚書序太府帥或道過其府府帥必戎服左握刀右屬弓矢逆

于郊坐着收駒十二閑

杜詩伊昔太僕張景順監收駒閑清峻一作考收攻駒周禮校人

天子十有二閑邦園六

遠方不異輦轂下

司馬遷傳待罪輦轂下

詔遣中使

哀恫鰥

康誥王曰嗚呼小子封恫鰥乃身注恫痛鰥病

吾聞斯民病鹽策

見前注

天有雨露東南乾謝君論河東禹貢

用在傳魯東周禮之義平當以明禹

賁行河詳
見前注

詰難蠡起安如山

杜詩風雨不動安如山

老郎不作患

失計

論語苟患失之無所不至矣

凜然宜著侍臣冠願公不落謝君

後江湖以南尚少寬百城閱人如閱馬泛駕亦要知才

難

漢武紀五年詔曰泛駕之馬跣弛之士亦在御之而已泛方勇切劉禹錫嘉話石季龍少好挾彈其父怒

之母曰健獢須走車破
駭良馬須速鞅泛駕

監車之下有絕足

或國策汗明見春申君曰

駭之齒長矣服鹽車上太行中坂遲延負轅不能上伯樂遭之下車攀而哭之解紵衣而暴之於是俯而噴仰

而鳴欣伯樂之知己也魏文帝與孫
權書中國雖多馬其知名絕足亦少 敗羣勿縱為民殘

卜式傳式言牧羊曰非獨羊也治民亦猶是矣以時起居
居惡者輒去毋令敗羣左傳政寬則民慢猛則民殘

官焙薦壁天解顏

官焙謂建安北苑所造茶也

淪湯試春聊如餐

樂府

詩上言加餐食下言長相憶

子魚通印蠔破山

通齋閒覽云首陽通印子魚名天下蓋有

通應侯廟前有港其魚最佳今人必求其大可客印者謂之通印子魚利公云長魚祖上通三印此傳聞之

誤也蠔相粘為山見前注

不但蕉黃荔子丹

退之羅池廟碑荔子丹今蕉葉黃雜青蔬兮進

侯道逢使者漢郎官

謂張仲謀

清溪弭節問平安

屈原九歌云朝馳騫

兮江臯夕弭節兮北渚故秉七發弭節乎江得

天子命我參卿事

晉孫楚傳為石苞參軍初

至曰天子命我參卿軍事杜詩參卿休坐慳蕩子不還卿注老杜為餞南師度參謀謂知參卿

奮然相

對亦可歡迴波一醉嘲栲栳

本事詩中宗朝裴談為御史大夫妻悍妬談畏之內

安互唱。迴波詞有優人唱云。波迴爾時。榜棹怕埒。是
大好。外間只有。裴談內裏。無過李老。韋后。意色自得。比
句當
有為

山驛官梅破小寒

杜詩。梅葉臘前破。又
云。東閣官梅動詩興。

山谷外集詩注卷十六

欽定四庫全書

山谷外集詩注卷十七

宋 黃庭堅 撰

史 容 註

戲贈曹子方家鳳兒

揀芽入湯獅子吼

北苑貢茶錄一捨一旗號揀芽上品揀芽蠟茶名也維摩經云演法無畏

描獅子吼此借用

荔子新剝女兒頰鳳郎但喜風土樂不解生

愁山疊疊目如點漆射清揚

晉莊文傳王羲之日之日
膚若凝脂眼如點漆此神

仙人也詩云子之清揚正義曰眉
之上下皆曰揚目之上上下下皆曰清
歸時定自能文章莫

隨闕嶺三年語轉卻中原萬籟簧

闕嶺一作阿因通典
樂門凡箫一名籟禮

明堂位士媯之笙簧閩人謂父為郎罷謂子為因唐顧
況因哀閩曰郎罷別因吾悔生汝因別郎罷心摧血下

隔地絕天及至黃泉不得在郎罷前

次韻子瞻書黃庭經尾付塞道士

東坡書黃庭經
跋云成都道士

卷拱宸翊之孫光法師將歸廬山東坡居士蘇軾
子瞻為書黃庭內景經一卷龍眠居士壽公麟伯

時為畫經相贈之元祐三年九月二十二日時
山谷亦正在史局山谷和篇其序云十月四日

琅函絳簡樂珠篇

黃庭經云玉書絳簡赤丹文又云閒
居樂珠作七言注秘要經云仙宮中

有陽寥之殿榮珠之闕白樂天詩斜支花石枕卧詠
榮珠篇又詩八戒夜持香火印三元朝念榮珠篇寸

田尺宅可斲仙

經云寸田尺宅可理生注謂三丹田之宅各方一寸尺宅謂西也

高真

接手玉宸前

經云燒香接手玉華前又云太上大道玉宸居

女丁來謁衆六妍

經云神華執中六丁謁注云六丁陰神五女也又引六甲符圖言六丁名韓文公陸渾山文詩女丁歸玉傳世

培陰陽畜大畏水以丁為壬地壬公言水丁女言火

金籥閉欲形完堅

經云結珠固精養神

根玉茂金籥常完堅

萬物蕩盡正秋天使形如是何塵緣

楞嚴經有六塵

謂地水火風空見又有三緣謂世界衆生業果也

蘇李筆墨妙自然萬靈拱手

書已傳

漢郊祀志黃帝接萬靈于明廷

傳非其人恐飛騫當付驪龍藏

九淵

賈誼賦襲九淵之神龍

塞侯奉告請周旋緯蕭探手我不眠

左傳奉以周旋莊子河上有家貧恃緯蕭而食者其子没于淵得千金之珠其父謂其子曰取石來鍛之夫千金之珠必在九重之淵而驪龍領下子能得之必遭其睡也莊子釋音緯織也蕭荻蒿也織蕭以為春而賣之

何氏悅亭詠柏

澗底長松天雨寒岡頭老柏顏色悅

澗底松見前注文選寒也賦信松茂

而相悅嘆芝焚而蕙嘆

天生草木臭味同

見前注

同盛同衰見冰雪

君莫愛清江百尺船刀鋸來謀歲寒節千林無葉草根

黃蒼髯龍吟送日月

東坡樂府咏松云雙龍對起白日蒼髯烟雨裏杜詩非無江海志蕭

酒送
日月

次韻答少章聞雁聽雞二首

平生絕少分甘處

司馬遷傳與士大夫絕甘分少師古曰自絕音甘而與人共其多少

要從師萬事忘霜雁叫羣傾半枕

選之詩一叫羣猿 夢回兄弟

綵衣行

禮記父之齒隨行兄之齒雁行綵衣用老萊子事見前注

朝士間雞常半途朱門擁被不關渠秦郎五起聽三唱

李白白頭吟五起雞三唱清晨白頭吟

殘燭貪傳未見書

見前注

伯父祖善耆老好學於所居紫陽溪後小馬鞍山

為放隱齋遠寄詩句意欲庭堅和之幸師友同賦

率爾上呈

黃帝年譜載山谷伯父詩并序云老伯行年七十有六近築堂于馬鞍山松聲

泉溜足以忘年魯直九侄為我乞詩朝中諸公要驚山祇突兀出聽耳詩云直木皆先伐輪囷却戲

寒時露病者粟倒著掛時冠人樂觀魚尾山齋誇馬鞍朝中乞佳句留與子孫看時山谷所求朝士

和篇甚多今張文潛集中有和篇末句云平生未識面試作阿咸看今言師友同賦當是求東坡明

年東坡已在杭矣

樵入千巖靜松含萬籟寒兒童給行李藜蓀對衣冠

于莊

徐無鬼篇遊塵空者藜藿社乎魁艇之徑藿徒弔反藜藿同音

小檻聊防虎時來卽解

鞍阿翁吹笛罷懷昔淚相看

晉向秀聞嵇康被誅作思舊賦云鄰人有吹笛發聲

寥亮連思疇昔遊宴之好

題李十八知常軒

身心如一是知常

老子知常曰明

事不驚人味久長

史記淳于髡傳齊威

王喜隱髡說之以隱曰國中有一大鳥三年不飛不鳴王知此鳥何也王曰此鳥不鳴則已一鳴驚人蓋世

功名慕一局

曲閣鼓吹云今孤相擬李逵為杭州宣宗曰李逵曰長日惟消一局棋豈可臨郡

藏山文字紙千張

司馬遷自序云整齊百家雜語藏之名山則在京師坡詩功名半幅紙兒

女浪

無心海燕窺金屋

漢武故事金屋貯阿嬌

有意江鷗傷草堂

驚破南柯少時夢

見前注

新晴鼓角報斜陽

杜詩不勞鐘鼓報新晴

次韻奉荅吉鄰機宜

黠虜乘秋屢合圍

禮記天子不合圍諸侯不掩羣

上書公獨請偏師

馮奉

世子明討羌願益兵上讓之曰大將軍出必有偏將軍何相馬

庭中子弟芝蘭秀

晉謝玄謝

朗為謝安所器因戒子姪曰子弟何預人事譬如芝蘭玉樹歎使生於階庭

塞上威名草木

知

唐張萬福傳德宗以萬福為濠州刺史召謂曰先帝改爾名正朕謂江淮草木亦知爾威名若從所改恐

就不知是卿也復賜舊名

千里折衝深寄此

晏子春秋范昭謂晉平公曰齊未可并吾欲試

莫君晏子知之吾欲犯其樂太師知之于是觀我齊謀孔子聞之曰不出楫楸之間而折衝千里之外晏子之

謂也文選任彦昇作孤竟陵行狀深寄
負國李白詩寄深且我幕望重必台司
三衙虛席着除

誰三衙謂殿前都指揮使侍衛馬軍
都指揮使侍衛步軍都指揮使
與公相見清班在

仁祖重來築舊基

題劉氏所藏展子虔感應觀音二首

張彦遠歷代
名畫記云展

子虔唐北齊周隋為朝散大夫帳內都
督彌物留情悉皆絕妙无善臺閣人馬

人間猶有展生筆佛事蒼茫煙景寒

退之詩蕭
蕭風景寒

常恐花

飛蝴蝶散明窓一日百回看

恐歲久化為蝴蝶也杜陽
雜編穆宗殿前千葉牡丹

始聞官中夜有黃白蝶蝶萬數飛集花間輝光
照耀達旦乃去上令張密網于宮中遂得數百
皆金玉也後聞

寶府親金屑玉屑錢內將有化為蝶者乃覺馬杜詩自
今以後知人意一日須來一百回東坡見吳道子畫佛

碎烟詩素絲斷續不忍
看已作蝴蝶飛聯翩

羣盜挽弓江簸船

杜詩浪簸船應拆

丹青當在普通前

普通梁武帝年

說時未有侯景之亂也

誰能與作赤挽板

當是護衛之物赤挽恐是赤欄外集有詩云橫

溪赤欄橋晏元獻類要云台州有赤欄橋在江城臨江

老筆猶堪壽百年

李濠州挽詞二首

循吏功名兩漢中平生風義最雍容魚遊濠上方云樂

見前注

鵬在承塵忽告凶

西京雜記云賈誼在長沙鵬鳥集其承塵而鳴長沙俗以鵬鳥

至人家主人先誼作鴨鳥賦
齊死生于榮辱以遺夏景焉
掛劍自知吾已許吳世家
李札遇

徐徐君好李札劍口弗敢言李札心知之為使上國未
獻遲至徐徐君已死乃解其寶劍繫徐君冢木而去曰

始吾心已許之豈
以此背吾心哉
脫蹊不為涕無從檀弓云孔子之衛

而哭之哀出使子貢脫蹊而時之子貢曰子門人之喪
未有所脫蹊脫蹊于舊館無乃已重乎夫子曰子向者

入而哭之過於一哀而出涕子
恐夫涕之無從也小子行之
百年窮達都歸盡淮水

空園墓上松

禮數最優徐孺子

見前注

風流不減謝宣城

見前注
老杜詩裴使君詩

禮加徐孺子
詩接謝宣城

那知此別成千古未信斯言隔九京

禮記
晉獻

文子曰從先大夫于九京注謂晉卿大夫之墓地在九京京蓋字之誤落日松楸陰隧道

西風蕭瑟送銘旌善人報施今如此隴水長寒鳴咽聲

文記伯夷傳或曰天道無親常與善人若伯夷叔齊可謂善人者非耶積仁潔行而餓死天之報施善人其何如哉樂府有隴頭歌古詞云隴頭流水鳴聲幽咽遠望秦川心肝斷絕

寄忠玉提刑

實錄元祐五年六月己未右宣德郎馬城提點淮南西路刑獄八月戊戌

改兩浙提刑山谷有真蹟藁本題云贈送忠玉提刑朝來市骨斲千里作市骨收駟駿別渭涇作有渭涇喜劇部作宜劇部稍哀息作頗哀息眼終青作眼自青紫微紫作太微垣又按黃潛年譜載其族伯文仲責政承天塔記云先生初自蜀出峽留荆州待辭免乞郡之命與府帥馬城忠玉相從歡

甚聞人陳泉自荃察出為運判先生未嘗與之文也承天寺僧智珠造七級浮圖乞記于先生一日記成志五飯諸部使者于浮圖下環視先生書碑先生碑尾但云作記者朝奉郎新知舒州事豫章黃庭堅立石者奉議郎知府事程平馬城而已舉與運判李植提舉常平林夔相顧遠請于前曰某等願託名不朽可乎先生不答舉懷之知先生昔在河北與趙挺之有怨挺之執政遂以墨本走介獻于朝廷謂幸災謗國先生遂除名羈置宜州忠玉亦以辰州徭賊寇邊監察御史席震繼而劾之奪官錫置海州遂俱歿于貶所不踰年挺之去位而泉因指青蟲為龍物奏為祥瑞遂坐欺罔因備錄以見忠玉交於山谷坐累而出小人陷君子之深其渴荆州蓋建中靖國辛巳也因附見于此

市骨斲千里

戰國策郭隗對燕昭王曰古之人君有以千金求千里馬者三年不能得涓人言于

君曰請求之君遺之三月得千里馬已死買其骨五百金反以報君君大怒曰安用死馬而捐五百金涓人

對曰死馬且買之況生者乎馬今至量珠買娉婷張平子思

矣予是不能期年千里之馬至者三量珠買娉婷子思

玄賦斥西施而弗御兮繫腰裏以服箱司空圖推英集序當西施之玩鏡不寶峨眉豈伯樂之停車空收駿骨

山谷用此意朝野僉戰昏知之有婢碧玉武承嗣借而不還知之作綠珠怨曰石家金谷重新聲明珠十斛買

娉婷嶺表錄吳梁氏女有容貌石季倫為文趾探訪使以真珠三斛買之即綠珠也別夢得秦娘歌斗量明珠

鳥傳意紺幪迎入專城居杜詩喚人看腰裏不嫌惜娉婷駕駘參逸駕西子泣深屏

杜牧詩西子下姑蘇一何逐鴝夷吾人材高秀曾次列渭涇
渭涇見嚴

能喜劇部持節按祥刑

當監子

崔蒲稍良息

左傳昭二十年鄭子

唐辛子太叔為政不忍猛而寬鄰國多盜賊人于崔符
名澤太叔悔之與徒兵以攻崔符之盜盡殺之盜少止

郡縣或空囹

王褒聖主得賢臣
頌故有囹空之隆

讀書頭愈白見士眼終

青

壯詩別本頭併白相對眼終青三立之詩話云讀
頭歎白相對眼終青身更萬事已頭向相對百年終

眼青瀟鏡白頭知我老平生青眼為君明故人相見尚
青眼新貴如今多白頭江山萬里將頭白骨肉十年終

眼青此東坡詩也川青眼
對白頭非一而工拙有差

今時斤斧地虛次待發硯

莊子

刀刃若新發於硯漢賈誼傳上疏云屠牛坦一朝解十
二牛而芒刃不頓者所非擊剗刺皆眾理解也至于斲

解之所非斤即斧又仁義思厚人主之芒刃也權勢法
制人主之斤斧也今諸侯王皆眾斲解也釋斤斧之用

而欲要以芒及臣以為不斲則折
社詩遠詞必中律利物當發硯

早晚紫微禁占來有

使星

唐中書省開元中改曰紫微省禁即省也蔡邕獨斷云門戶有禁故曰禁中孝元皇后父名禁當時

避之故曰省中詩意謂省中人占星而知其召歸也使星蓋從漢孝節傳節漢中南鄭人為幕門候吏和帝分遣使者微服單行觀采風諺使者二人到並部投節候舍節問曰二君發京師時寧知朝廷遣二使耶二人驚相視問何以知之節指星示云有二使星向並部分野故知之

次韻元日

會朝四海登圖籍

東都賦春王三朝會同漢京是日也天子受四海之圖籍 絳闕清

都想盛容

列子周穆王篇王實以清都紫微帝之所居司馬子微身居赤城名在絳闕

春色

已知回寸草

孟郊詩誰言寸草心報得三春暉

霜威從此霽寒松

見前注

飲如嚼蠟初忘味

楞嚴經云於
陳時味如嚼蠟

事與浮雲去絕蹤

選詩

雨絕無遺雲又云風流雲散一別如雨李善曰鶉鷄賦
云何今日以雨絕陳琳檄吳將校曰雨絕于天諸人同

有此言未

四十九年蘧伯玉聖人門戶見重重

莊子則
陽篇蘧

詳其始

伯玉行年六十而六十化未嘗不始于是之而卒訖之
以非也未如今之所謂是之非五十九非也駱賓王帝
京篇且論三萬六千是寧知四十九年非李
白紫微宮感秋四十九年非一若不可疑

題大雲倉達觀臺二首

池州沂流四十里至北岸
蔣家沙又四十里至大雲

倉按同安志此詩注云大雲倉即今樞楊鎮去舒
州一百四十里又云達觀臺在樞陽鎮東永剎寺
鞍山谷有手書石刻跋云永利禪寺東偏遵微徑
攀古松登高止四達而所瞻皆數百里間其地主

曰戴器之因名曰達觀臺而屬器之築臺于其上
器之狀然曰敢不諾因為作二詩諭旬臺成器之
置酒命歌舞者二三時與鎮官蘇臺祀先祖同賞
焉余去越三年聞器之以疾不起但增感嘆耳山
徑荒蕪好事者遠聞而來或不得一登而去問其
故曰更數尉以為臺上窺見其室家故健閉而蔽
其輪余笑曰人家不遇有五七婦女亦當在室屋
中作女工事豈常鋤芸于後園耶州西醵池寺僧
伽浮圓高三百六十尺下見觀賢宅翁見桀中遊
人以時登未聞官典其鑰也岳陽樓下瞰郡官數
家遊者無虛日特未之思耳余流落變梓間九年
而歸見智達長老莊屐此院甚有意思而詩以經
元符剽擊不存臺上石刻間尉公客今營生碎公
從來求故書遺之并記述鍵閉進人之意冀諸識
者能思之耳崇寧元年五月朔黃庭堅書蓋紹聖
元年甲戌以責命過歸州作此詩至崇寧壬午赴

太平經行作此改自甲戌至壬午十九年戴郎臺即戴器之也

戴郎臺上鏡面平

同安志獨無戴郎臺疑是派俗所呼山谷始易名取賈誼賦達人大觀也

石鼎聯句下

達人大觀因我名何時燕爵賀新屋

淮南子云

大厦成而燕雀相賀湯沐具而蟻臣相弔杜詩樓上美天水冰雪生高飛燕雀賀新成

喚取竹枝歌

月明

剗夢得竹枝詞引云余來建平里中凡聯歌竹枝吹短笛擊鼓以赴節音中黃鐘之羽

瘦藤挂到風烟上乞與遊人眼豁開不知眼界濶多少

白鳥飛盡青天回

多心經無眼界無意識界

送曹黔南口號

賈錄紹聖元年十二月甲午黃庭堅謫涪州別駕黔州安置二年四

月二十三日到黔川見謝表富開元寺寺有摩圍
閣跡守曹譜字伯達山谷初到黔南守待之甚厚
與太主簿三十三書云太守曹侯備譜濟陽之姪
通判張玘張景儉孫公休之妻弟皆閩雅相顧如

骨
句

摩圍山色醉今朝試問歸程指斗杓荔子陰成棠棣愛

詩甘棠美召伯也蔽芾甘棠勿剪勿伐
箋云思其人敬其樹今以甘棠為棠棣竹枝歌是去思

謠山谷嘗云竹枝歌本出三巴其派在湖湘
耳漢何武傳所居無赫赫名去後常見思陽關一曲

悲紅袖巫峽千波怨畫橈歸去天心承雨露雙魚來報

舊賓僚

十四弟歸洪州賦莫如兄弟四章贈行

十四弟即天民此詩

年月不可考意在蜀中作附之庚辰歲

惱人自作樂休休莫莫莫

司空圖集休休亭記謂其才一宜休揣其分二宜休且老

而暗三宜休因為耐辱居士歌咄諾休休莫莫伎倆雖多性靈惡賴是長教閒處著

相看將白頭

止有不如昨

樂天詩今既不如昔後當不如今

北來哺慈鳥南歸護爾雛

林鳥反哺見前注退之詩那暇更護雛窠雛

昨夜

雲飛雁相隨我不如

退之詩青青水中蒲長在水中居寄語浮萍草相隨我不如

志欲收九族

莊子列禦寇篇澤及九族本出堯典

別離乃同生

同生謂親弟凡淵明

送從弟詩禮服名聲從恩愛若同生淳化
帖王逸少書云吾有七兒一女皆同生

誰能成此意

惟有孔方書

言以貧而仕兄弟相別也晉魯褒傳
著錢神論云云親之如凡字曰孔方

大夫無恙時刻意教子弟

莊子刺意篇云刻
意高行離世異俗

歸掃松楸

下酒我萬里涕

退之詩深思罷官
去畢命依松楸

以虎臂杖送李任道二首

走送書堂倚絳紗

後漢馬融傳常作高堂施絳
紗帳前授生徒後列女樂

瘦藤七

尺走驚蛇

邵先天詩古木參天羅
劍戟長藤垂地走龍蛇

晴沙每要交頭拄尋

徧漁翁野老家

未衰筋力先扶杖

曲禮云老者不以筋力為禮漢賈山傳雖老羸瘵疾扶杖而往聽之能

救衰年十二三

漢高祖紀士卒墮指者十二三注謂十人之中二三墮指今以言十分救得二

三分八百老彭嗟杖晚可憐
雙鑠馬征南

神仙傳彭祖姓篋名鏗至

殷末已七百六十七歲而不衰論語
竊比于我老彭
雙鑠見後漢馬援傳

題王居士所藏王友畫桃花杏花二首

山谷元符三年五月復宣

德郎自我沂江省具姑于青神尉廨十一月復還

戎過嘉州與至樂山王朴子厚題桃花杏花書題

逸今藏于洪雅揚

氏戎今為叙州

凌雲一笑見桃花三十年來始到家從此春風春雨後

亂隨流水到天涯

傳燈錄福州靈雲志勤禪師初在瀉山因桃花悟道有偈曰三十年來尋

剗客幾逢落葉幾抽枝自從一見桃花後直到如今更不疑

凌雲見桃萬事無我見杏花心亦如從此華山圖籍上

更添潘閔倒騎驢

潘閔詩高叟三峯捧太虛回頭仰望倒騎驢倚人大笑從他笑終擬移家

向此居魏野贈閔詩昔賢放志多狂若比而今總未如從此華山圖籍上又添潘閔倒騎驢

碾建溪第一奉邀徐天隱奉議并效建除體

與晁無咎

贈答詩雖同是建除體而非同時作當是徽宗初即位時作也

建溪有靈草能蛻詩人骨

北苑供茶錄以建溪所產為靈芽陳無已云學詩如學仙

時至骨
自換

除草開三徑為君碾玄月滿甌泛春風詩味生

牙舌平斗量珠玉

李白詩吐言貴珠玉落筆回風霜又詩將欲維風雅豈徒清心魄韋莊讀

許渾詩千斛明珠量不盡劉夢得詩斗量明珠烏傳意今以此詩句也

以救風雅渴定知

胸中有璀璨非外物執虎探虎穴

吳志呂蒙傳不探虎穴安得虎子李白詩

萬里操戈探虎穴
三盃拔劍舞龍泉

斬蛟入蛟室

吳越春秋荆有吹飛者得寶劍還沙江蛟夾繞

其船吹飛拔劍赴江斬蛟殺之文選海賦其根則有天琛水怪蛟人之室以蛟為蛟借使其字耳

破鏡

掛西南

見前注

夜闌清興發危言諸公上

論語邦有道危言危行

殊

勝弄翰墨成仁冒鼎鑊

謂殺身以成仁

聞已歸諫列

此語當謂鄒志完寶

錄元符三年正月徽宗即位二月己未上謂輔臣曰鄧浩敢言旦夕當與召遷於外除名勒停人鄧浩為宣德

郎三月辛未宣德郎添差收汝救月弓蛙腹當坼裂周禮

袁州酒稅鄧浩為右正言不見其鳥獸則以救日之弓

疾氏掌射國中之天鳥若不長安城中每當月蝕即士

女取獵向日擊之蓋云救月退之開雲照四海黃道行

堯日晉天文志黃道日之所行杜詩開關閉門斲車

輪出門同軌轍傳燈錄潭州鹿苑和尚僧問如何是開

門合轍師曰拄杖頭鞋言時政更新不謀了衆而皆合人心也

再作答徐天隱

建德真樂國

建德之國
見前注

萬里渺中州

相如大人賦世有
大人兮在乎中州

除蕩俗氛盡心如九天秋滿船載明月

見前注

乃可與同

游平生期斯人共挾風雅翰

在傳隱十一年額考叔挾
翰以走注翰車轅也杜詩

風雅蕩
孤鶩

定知詩客來夜虹貫斗牛

白虹貫日
見鄆陽傳

執斧修月

輪

酉陽雜俎太和中有一人遊嵩山迷路見一人布衣
枕一秋物方眠二人問其所自其人笑曰君知月乃

七寶合成乎月勢如丸其影日錄其凹處常有八萬鍊
二十戶修之于即一教閑禮有斤鑿數事言訖不見鍊

石補天陬

見前注

破的千古下乃可泣曹劉

子建公幹也
老杜詩破的

由來事先鋒孰敢爭又寄李白
云箏落鷺風雨詩成泣鬼神

危柱鳴哀箏知音初見

求

危柱見前注自喻其詩也時以吏部郎名故云初見求

成功在漏刻

光武紀尋見以自為

功在漏刻意氣甚逸

堯舜去共吸

共工驩兜也古文尚書驩兜作鵠吸言去章子厚蔡卞也

收

此文章戲往作活國謀

文選孫楚與段浩書愛民活國杜詩活國名公在拜壇羣鬼疑

又冀公柱石姿論道邦國活

開納傾萬方皇極運九疇

見洪範

閉姦有

要道新舊隨才收

王立之詩話云山谷元祐初詩云人材包新舊王度濟寬猛至建中初復

有句云閉姦有要道新舊隨才收又云不須要出我門下實用人材即至公

重贈徐天隱

建極臨萬邦

洪範皇建其有極當謂政元建中靖國有合前篇新舊隨才收之意故老欣然因再

廣稽古陛下聖書若稽古帝克退之除書日日下有耳

家相慶書攸祖之民滿意見升平晉五行志袁帝隆和初童謡曰升平不滿

斗隆和那得父老扶杖聽漢賈山傳云山東吏布詔令民難老羸瘵疾扶杖而往聽

之平生所傳聞似仁祖德性定鼎百世長左傳王孫滿對楚子曰成

王定鼎于邲邲下囊弓四夷靜詩載囊弓矢執事當前朝官

冷殊未稱杜詩廣文先破帽風敲鼓簡易不騎乘史記商鞅

傳趙良曰五穀大夫危顛相扶持見論泉石供嘲詠成

樂澗阿中衛國風考槃在澗考槃在阿毛云考成槃樂也傲世似未敬收潦下

秋船

楚詞淙收而水清

期公拜嘉命

左傳敢不拜嘉陸士衡詩匪願伊始惟命之嘉開

元貞觀事

杜詩憶昔開元全勝日又云緜然貞觀初

身得見全盛閉門長蓬

萬或許老夫病

三輔決錄張仲蔚隱身不任所居蓬蒿沒人文遺詩顧念張仲蔚蓬蒿滿中園

此詩具言朝廷進賢黜姦人心欣快庶幾復見盛治如咸平景德間不啻唐之貞觀開元也

以十扇送徐天隱

前篇言官冷此篇言坐客育甄皆用廣文事可見同時作

人貧鵝雁聒鄰牆

鵝雁聒牆見前注

公貧琢詩聲繞梁

繞梁見前注

坐客有甄吾不愛

杜詩坐客寒無甄

暑榻無扇公自涼黨錮諸

生尊孺子

徐孺子見前注

建安七人先偉長

建安七人孔融自有傳餘皆附魏志

王粲傳後徐幹字偉長取同姓也詳見新詩凌建安注
又按文選典論曰今之文人魯之孔融廣陵陳琳山陽
王粲北海徐幹陳留阮瑀汝南應瑒東平劉楨斯七子
者所學無所遺于詞無所假退之詩建安能者七卓犖
變風 遣奴送篋非為好恐有佳客或升堂

戲呈田子平六言

元符三年十二月山谷發戎州
明年改建中靖國四月至荆南

乞知太平州留荆南待命遂踰冬有戲簡
田子平詩此詩蓋同時作于平荆南人也

茸割卽非茸割肥羊自是肥羊

老杜詩云禮遇宰
肥羊愁當置青醪老夫

纒堪一筋諸生贊詠甘香却歎佳人纖手晚來應廢紅

妝

詩纖纖女手可以縫裳古詩娥娥紅粉妝纖纖出素
手此言田家庖婢或其內子如老杜所云喚婦出房

親自觀也荆州衣冠千戶厚意獨有田郎三輔決錄云田鳳為尚書郎容儀端

正帝日送之題社云堂堂乎張京北田郎命以子平比田鳳

荆州即事藥名詩八首

類格云王融為此體文選沈休文詩即事既多美注

即此山中事

四海無遠志一溪甘遂心牽牛避洗耳卧著桂枝陰藥名

遠志甘遂牽牛子梟耳桂枝世說桓溫問謝安遠志又名小草何以一物而有二名郝隆曰處則為遠志出則為小草蜀志姜維傳但有遠志不在當歸洗耳用許田事

前湖後湖水初夏半夏涼夜闌鄉夢破一雁度衡陽前胡

半及簡
香社衛

千里及歸鴻
半天河影東
家人森戶外
笑擁白頭翁

天半

河人參
白頭翁

天竺黃卷在人中
白髮侵客至
獨掃榻自然同此心

竹天

黃人中白自然銅
天竺黃卷謂佛書

垂空青幕六一一排
風開石友常思我
預知子能來

青空

預知子屈原遠遊云經營四荒兮周派
六漢補注云漢樂歌作六幕謂六合也

幽澗泉石綠
閑門聞啄木
運柴胡奴歸
車前挂生鹿

綠石

咏木蒙

明車前

卷十七

雨如覆盆來平地沒牛膝回望無夷陵天南星斗濕

覆盆

子牛膝蕪羌天南星峽州治夷陵與江陵接境
自界首至夷陵七十里言回首不見夷陵也

使君子百姓請雨不旋復守田意飽滿高壁掛龍骨

使君

子旋從花半夏一名守田龍骨王荆公詩龍骨長乾掛
梁柱又偷倫丙龍骨豈得長掛壁前集詩云壁掛蒼龍
骨意謂得雨應祈不復車水溉
田也東南呼水車為龍骨車

太平州作二首

崇寧元年春自荆南歸洪州分寧
因往來州萍鄉者其兄元明還至

江州與共家相會六月赴太平州九日而罷黃營
有來茂山谷真蹟前一首題云我作觀舞絕句奉

星功甫兄片月梨花雨作細燕梨花雨又按張子
湖孝祥作高侍郎三大夫墓誌侍郎諱銜為太平
州判官山谷未為子誦大貧甚既入境矣後出棠
事先侍郎得堂帖不以告迎候如禮山谷既視印
已乃知之侍郎為治踴躍甚飭備觀此則冷齋夜
話載徐師川言東坡欲學長生堂中對日者談命
山谷赴官始熟聞罷
而爾說其說妄矣

歐靚腰支柳一渦

白樂天詩楊柳小變腰

小梅催拍大梅歌

此皆太平

州官

舞餘片片梨花雨

言其泣下也樂天詩梨花一枝春帶雨

奈此當塗

風月何

太平治當塗縣

千古人心指下傳楊姝煙月過年年不知心向誰邊切

彈盡松風欲斷絃

楊妹善琴古曲有風入松李太白詩松風鳴夜絃吳氏漫錄云豫章先生

守當塗日會上作未蘭花贈故人度元鎮曰庚郎三韭

常安樂便有萬錢無處著徐熙小鴨水邊花明月清風

都占却未顧老盡心如昨萬事休休休莫莫尊前健在

不餓人政舞梅歌君更酌自注云歐梅當時二技也山

谷評書云按放入木彈

欲斷絃此用筆法也

送昌上座歸成都

昭覺堂中有道人

昭覺寺在成都道人當是圓悟禪師免劬也崇寧初歸蜀住昭覺一時叢

林之此無與為此山谷崇寧元年夏罷太平州寓居邛州二年冬詣且州此詩當在邛州作

龍吟虎

嘯隨風雲

易雲從龍風從虎

雨花經席冷如鐵

杜詩布衾冷似鐵

一

勝日轉十二輪

法華經化城品世尊轉法輪時大通
智勝如來受十方諸梵天王及十六王

子詣即時三轉

寶勝蓮萑荒小院

成都記寶勝院在成都
都並大慈寺諸院之

十二行法輪

歎元豈開改作十方

埋沒醯羅三隻眼

傳燈錄邪州巖
頭全鬆禪師曰

昌上座必在此院也

否教意如摩醯首羅梵西門豎並一受眼梵語摩醯

首羅此云大自在又威靈帝魔王按本行經云太子初

生西國之法合禮天神其名摩醯首羅極惡而有靈把

太子至神所神自離生下階先禮太子蓋禪家以此借

也箇是江南五味禪

廣語云有僧許歸宗云此方學五
味禪去宗云我這裏有一味禪為

甚不學僧云如何

更往參尋莫擔板

傳燈錄趙州從諗
傳云只是箇擔板

是一味禪宗便打

漢又睦州龍興寺陳尊或見講僧乃

召云座主其僧應諾師云擔板漢

長沙留別

崇寧二年謫宜州三年二月過洞庭歷潭衡永桂夏至貶所長沙郡潭州也

折脚鐺中同淡粥

傳燈錄汾州無業禪師曰古得道人得意之微茅茨石室向折脚鐺子裏

煮飯喫過三二十年又登州招德禪師問借你什麼時疎庵曰今朝師曰來時折脚鐺子分付與阿誰借

無語曲腰糸下把離杯

太白集中有善城北郭內腰糸下送張子還嵩陽一首 知君

不是南遷客魑魅無情須早回

左傳文十八年舜臣克流四凶族投諸四裔以

狸魅魑注魑魅山林異氣所生為人害者老杜懷太白詩魑魅喜人過江淹別賦遷客海上流成隴陰東坡集中有送柳宜師詩折脚鐺中煨淡粥曲腰糸下飲離杯言生不是南遷客魑魅驚人須早回未知孰是

贈花光老

浙江衲子靜無塵

衲子見傳燈錄

箇箇莊嚴服飾新何似乾明

能效古渠知北斗裏藏身

傳燈錄慧清禪師傳僧問北斗裏藏身意旨如何師曰九

九八十一又僧問文殊應真禪師云德山一曲親親唱北斗藏身事若何答曰日月同天照何處不分明

題花光老為曾公卷作水邊梅

王仲言揮麈後錄云康寧三年黃太

史赴宜州貶所是時外祖曾空青坐釣黨先徙衡州太史留連極其歡洽和與酬唱如江樵書事之類率遊悟溪觀中興碑太史賦詩書姓名于左外祖急止之曰公詩文一出即日傳播某方為流人豈可出郡公又遠涉蔡元長當軸豈可不過為之防也太史從之詩中但言亦有文士相追隨蓋為

外祖設空青
郡公卷名好

梅染觸人意

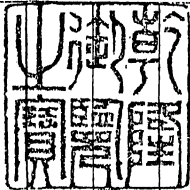
樂天榴花詩者
唐甄滿生禪人

冒寒開雪花
遙憐水風晚

片片點汀沙

冷齋夜話云
衡州花光仁老以墨為梅
直觀之曰如嫩寒春曉行
孤山籬落間但

月
欠者



山谷外集詩注卷十七